

# CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires  
Julio 2  
de 1946  
Año X N° 51

**HISTORIETA**  
FANTASTICAS, POLICIALES, DE  
VIAJES Y DE AVENTURAS

## GATITA PRINCESA



por  
R. CARROLL

LA PRINCESA ES LLEVADA  
AL JUZGADO POR ESTE-  
CONER SU ALFOMBRA  
MAGICA EN UN BANCO  
DE NUBES.

HASTA LOS REYES  
TIENEN QUE OBE-  
DECER LAS DIS-  
POSICIONES, ALTE-  
ZA

TODO ES UN  
MALENTEN-  
DIO



¡ SE ESTA-  
CIONO!

¡ PERO HABIA  
UN MOTIVO,  
TONTOS! DE-  
BIDO A UNA  
ROTURA EN LA ALFOMBRA  
TUVINOS QUE  
ATERRIJAR

¡ LLAMAR  
ME "TON-  
TO", ES  
UN DES-  
PRECIO  
A LAS  
AUTORI-  
DADES!

DESPRECIO A LOS VI-  
GILANTES, DIRA, PERO  
ES SUFICIENTE PARA  
QUE QUEDA DETENI-  
DO

¿ ME PERMITEN  
HABLAR POR  
TELÉFONO?



¡ SU ALTEZA HA  
DESAPARECIDO!

DESPUES DE  
HABLAR POR  
TELÉFONO,  
PARECIO  
ESFUMAR-  
SE EN EL  
AIRE

ESE JUEZ TONTO NO QUISO CREERME. EN-  
TONCES LLAME AL MAGO DE LA CORTE...  
Y AQUI ME TIENEN.



Fred  
Carroll

CONTINUARÁ

# JIM en la SELVA

de JIM  
RAYMOND

...CORONEL Y POCO DES  
PUES JIM ES LE-  
VADO AL DESPA-  
CHO DEL CORONEL  
ME PESA DESILU-  
SIONARLO CON RES-  
PECTO A ESA MU-  
LCHER, AMIGO,  
DICE ESTE -



DE ACUERDO CON EL INFORME QUE  
HE RECIBIDO, ES UNA DE LAS ES-  
DAS MAS LISTAS QUE EXISTEN  
EN EL PAIS... FUE ADOPTADA POR  
KRUGER DESPUES DE LA GUERRA  
PASADA. SU EDUCACION HA SIDO  
COMPLETAMENTE CONTRARIA A LA  
NUESTRA".

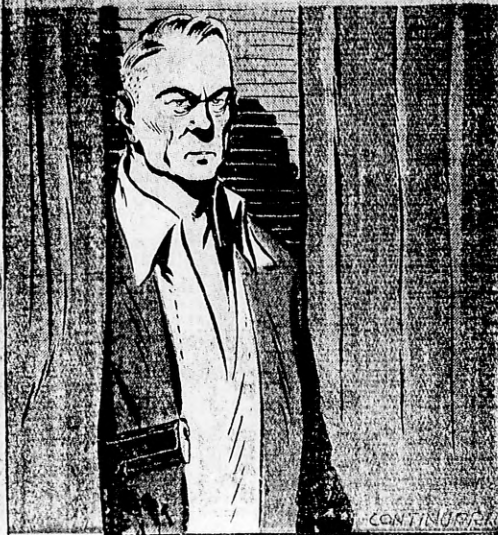


Cope, 1917, King Features Syndicate, Inc. World rights 1987/88



MIENTRAS TANTO  
PETCHY HA VUELTO  
A SU HOTEL UNA  
VOZ RONCA LE  
ORDENA CERRAR  
LA PUERTA SIN  
DEMORRA -

UN EXTRANJERO ALTO SALE DE EN-  
TRE EL CORTINADO. NO ESTARA EXA-  
GERANDO SU JUEGO DE ENAMO-  
RADA, ¿EH? PETCHY SE RIE NERVIO-  
SAMENTE. GUARDE SU REVOLVER,  
MAX, Y SALGA DE AQUI ANTES DE  
QUE ECHES A PERDER TODO".



CONTINUAR

**JACK**  
**HOPPER**  
*el*  
*Corresponsal*  
 por  
**DREW PEARSON**

¡ ESTO PRUEBA QUE LA GRANJA SIRVE DE DEPÓSITO AL MERCADO NEGRO DE LA CARNE !



¡ SHH! OIGO PASOS.

¡ OCULTATE DETRAS DE ESOS BARRILES !



¡ RAPIDO! ¡ TENEMOS QUE LLEARNOS LA CARNE DE AQUI !



SI ESE PERIODISTA HA AVERIGUADO ALGO, NO TARDARÁ EN VOLVER CON LA POLICIA



SI NO NOS DAMOS PRISA, NO QUEDARÁN PRUEBAS!

TENEMOS QUE LLAMAR A LA OFICINA FEDERAL ANTES DE QUE SALGAN LOS CAMIONES



PERO SI TRATAMOS DE SALIR, NOS DESCUBRIRAN.

¡ TAL VEZ NO! COLOCATE ESTA BOLSA.



¡ PSSST!... CON CABEZA Y TODO...

ME SIENTO COMO UN CARNERO.



ACTIVAMENTE, LOS DEPÓSITOS DEL MERCADO NEGRO SON DESOCUPADOS.-



OJALA' LOGREMOS SALIR DE AQUI SIN SER DESCUBIERTOS.



¡ OIGA! ¿ADONDE VA? EL CAMIÓN ESTA AQUI.





# CESAR

## EL CAPITAN SIN MIEDO

DESPUÉS DE PREPARAR LA EXPLOSIÓN DEL DEPÓSITO DE PETRÓLEO, CÉSAR Y NAKKA SE DISPONEN A LIBERTAR A LOS PRISIONEROS INDIAS.



¿CÓMO HAREMOS PARA LIBERTAR A LANDA?

TENEMOS QUE ENCONTRARLA

LOS ENEMIGOS CONTARON CON QUE LAS MONTAÑAS IMPEDIRÍAN EL PASO A LOS INTRUSOS. AQUÍ HAY POCOS CENTINELAS... ¡TUS AMIGOS PODRÁN SALIR POR AQUÍ!



¡OCULTATE! UNOS ENEMIGOS VIENEN PARA AQUÍ!

¡HAY UN CENTINELA! PERO YO ME HARÉ CARGO DE EL.



¡VAYA A ENTRAR EN LA CUEVA!

PUES LLEGARÁ JUSTO A TIEMPO



¡HAN ESTALLADO LOS TANQUES DE PETRÓLEO!



¡EXPLOSIÓN! ES LA SEÑAL PARA CORRER



¡A LAS MONTAÑAS!



¿DÓNDE LLEVARON A LANDA?

LA ESTÁN INTERROGANDO ALLÁ



¡VOY ALLÁ!

¡ESPERE, CAPITAN! ¡VOY TAMBIÉN!



¡EPA!

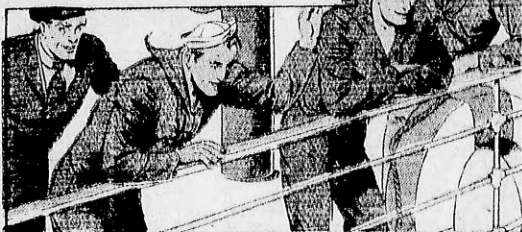


# SOLIMAN EL MAGO

POR PHIL DAVIS

LOS TRIPULANTES DEL BUQUE MERCANTE RECIBEN CON VIORES EL ATAQUE DE LOS PIRATAS.

VICTIMA DE UN ATAQUE FULMINANTE, "TIGRE" TIBURON SE DESPLOMA SOBRE EL EQUIPO DE RADIO, CUANDO ENTRA TECH. PARECE QUE ES EL ULTIMO REGALO DE SANTA CLAUS". - GRUPE "TECH".



RÁPIDAMENTE LOS PIRATAS INVIOLAN LA CUBIERTA DE LOS "TIBURONES" SE RIEN DONDE ESTÁ SANTA CLAUS. "¡QUEREMOS NUESTROS REGALOS!" Y NOSOTROS TAMBIÉN RESPONDEMOS LOS PIRATAS."



EN EL MISMO INSTANTE, EL OPERADOR GRITA SU ADVERTENCIA. "UN MENSAJE DEL CORSARIO. ESTE ES UN ATAQUE DE VERDAD! PERO LA ADVERTENCIA DE TIBURON LLEGA DEMASIADO TARDE."



DESARMADOS, LOS TRIPULANTES DEL BUQUE MERCANTE ESTÁN INDEFENSOS "¡ABRAN LAS BODEGAS!", ORDENA EL PIRATA. "¡ANTE SU VISTA,..."



...APARECEN LAS RELUCIENTES BARRAS DE ORO. LOS PIRATAS BAJAN SALTANDO DE GOZO, A LA VISTA DE SEMEJANTE RIQUEZA. PERO DE PRONTO, SE VEN FRENTE A SOLIMAN."



CONTINUAR

# GUARDIA RURAL

CAPTANDO LA TRANSMISION DE KING AL CUARTEL DE LA GUARDIA RURAL, LOS ASALTANTES SE ENTERAN DE QUE SE ACERCA.

EL POLICIA QUERRA ATERRIZAR AQUI

JUDY LE HABRA DICHO DONDE DEBE ATERRIZAR... PERO ESTA BARRICADA SERA UNA SORPRESA



NUNCA ME GUSTO ESTE PARADERO. ¡TODO DEPENDIA DE QUE JUDY NO SE ENTERARA DE LA VERDAD!

KING EL VALLE ESTA ENTRE AQUELLOS DOS PICOS

BUENO; ESTAMOS A SUFICIENTE ALTURA PARA EMPEZAR A DESLIZARNOS



¡QUÉ BARBARIDAD! ES CIERTO! ¡UN VALLE TROPICAL EN EL CIRCULO ARTICO!



SE DEBE A UNAS FUENTES VOLCANICAS... ¡AHI! ¿VE, KING? EL CENTRO DE AQUEL CAMINO ESTA CUBIERTO.



ES PARA QUE NO LO DESCUBRAN COMO PISTA DE ATERRIJAZE... PERO BAJO AQUELLA RED TODO ESTA LISO...



¿TODO LISO? ¡NO AHORA! ¡AGÁRRESE, JUDY!



CONTINUARA.

# EL REGRESO DE FANTOMAS

POR  
LEE FALK Y  
RAY MOORE



¡NO, KIP!  
NO!

EN EL COLEGIO CLARK, LA PERSECUCION DEL NUEVO ALUMNO, EL PEQUEÑO FANTOMAS, CRASITERMINA EN UNA TRAGEDIA.



¡ES INCREIBLE! ¡ES FUERTE COMO UN TORO! ¿QUE EDAD TIENE?

¡SÓLO 10 AÑOS! ES DIFÍCIL DE CREER.



¡JAMÁS HE VISTO SEMEJANTE FUERZA EN UN CHICO!

KIP: QUEREMOS SER TUS AMIGOS.

FINALMENTE, EL CHICO ES DOMINADO POR EL INSTRUCTOR ATLETICO Y EL PROFESOR DE GIMNASIA, DESPUES DE NO POCOS ESFUERZOS.

KIP WALKER, COMO LO LLAMAN AHORA, SE SIENTE COMO UN ANIMAL ACORRALADO.



ESTE ES UN MUNDO NUEVO Y EXTRAÑO PARA TI. TIENES QUE APRENDER A CONVIVIR CON LOS DEMÁS CHICOS.

YO NO QUISE VENIR! MÁNDEME DE VUELTA A CASA. A BENGALA.



ASÍ ES MEJOR. LLORA LO QUE QUIERAS. LOS MUCHACHOS SOLO QUIERON GAS. TARTE UNA BROMA.



PERDONAME, ¡CARAMBA, BEN. KIP! SOS TODO UN HOMBRE.



# Tarzan



LOGAR  
LOGAR

TARZAN SE QUEDO INMOVIL, RODEÁNDO-  
LO POR COMPLETO. ESTABA UNA HORDA DE  
PIGMEOS HOSTILES. LEVANTO UN BRAZO, EN  
ADEMAN AMIS-  
TOSO. EL JEFE  
DE LOS PIGMEOS  
SE ADELANTO.-



"BOKOLO JEFE AQUI!" - DE-  
ES EL GIGANTE QUE SE  
INVADIR NUESTROS  
DOMINIOS?"



TARZAN AMIGO, DIJO SONRIENDO. VOL-  
VIÉNDOSE A SUS GUERREROS, LES DIO  
ORDEN DE MARCHAR.



PERO BOKOLO NO QUISO HABLAR DEL  
ASUNTO. "NO ES  
NADA." - DIJO CON IN-  
DIFERENCIA.-



CUANDO LA COLUMNA EMPEZO  
A ACERCARSE A UN MA-  
CIZO DE ROCAS, EL PE-  
QUEÑO MONITO DE TAR-  
ZAN COMENZO A  
TEMBLAR.-



ADEL-  
CUEVA  
DETUV

# Tarzan



EDGAR RICE  
BURROUGHS

"LA CUEVA"

"TARZÁN SE QUEDÓ INMÓVIL, RODEÁNDOLO POR COMPLETO, ESTABA UNA HORDA DE PIGMEOS HOSTILES. LEVANTÓ UN BRAZO, EN ADEMÁN AMISTOSO. EL JEFE DE LOS PIGMEOS SE ADELANTÓ."-



"BOKOLO JEFE AQUÍ! - DE ES EL GIGANTE QUE SE INVADIR NUESTROS DOMINIOS?"



CLARO, ¿QUIEN ATREVE A



"SOY TARZÁN, AMO DE LA SELVA... UN AMIGO NUESTRO". MIENTRAS EL HOMBRE-MONO HABLABA, EL BRUJO DE LA TRIBU...

TARZÁN AMIGO, DICO SONRIENDO, VOLVIENDOSE A SUS GUERREROS, LES DIO ORDEN DE MARCHAR.



CON TARZÁN Y BOKOLO A LA CABEZA, LA EXTRAÑIA PROCESIÓN ATRAVESABA LA SELVA.

...MURMURÓ ALGO EN EL OIDO DE BOKOLO. "SERÁ UN DIGNO SACRIFICIO A GORU-BEN-GARÁ, EL TERRIBLE!"



BOKOLO ENTRECERRO ASTUTAMENTE LOS OJOS, PARECIÓ CONCEBIR UN PLAN DIABÓLICO.



PESANDO JUNTO AL ENORME POZO, PREGUNTÓ: "¿QUÉ BESTIA QUIEREN AHÍ?"

PERO BOKOLO NO QUISO HABLAR DEL ASUNTO. "NO ES NADA", DICO CON INDIFFERENCIA.



CUANDO LA COLUMNA EMPEZÓ A ACERCARSE A UN MANCIZO DE ROCAS, EL PEQUEÑO MONITO DE TARZÁN COMENZÓ A TEMBLAR.



ADELANTE ABRIÓ SU BOCA UNA CUEVA NEGRA. LOS PIGMEOS SE DETUVIERON, PERO TARZÁN...



EL LUNES PRÓXIMO  
"IDOLO PRIMITIVO"

# "LA CUEVA"



"SOY TARZÁN, AMO DE LA SELVA... UN AMIGO VUESTRO". MIENTRAS EL HOMBRE-MONO NO HABLABA, EL BRUJO DE LA TRIBU...



CON TARZÁN Y BOKOLO A LA CABEZA, LA EXTRAÑA PROCESIÓN ATRAVESABA LA SELVA.-

...MURMURÓ ALGO EN EL OÍDO DE BOKOLO. "SERÁ UN DIGNO SACRIFICIO A GORU-BAN-GARA, "EL TERRIBLE".-



BOKOLO ENTRECERRO INSTANTÁNEAMENTE LOS OJOS, PARECIÓ CONCEBIR UN PLAN DIABÓLICO.-



PESANDO JUNTO AL ENORME POZO, TARZÁN PREGUNTÓ: "¿QUÉ BESTIA QUIEREN AHÍ?"

DELANTE ABRIÓ SU BOCA UNA CUEVA NEGRA. LOS PIGMEOS SE ASOMARON, PERO TARZÁN...

HOGAR.

CONTINUÓ AVANZANDO GRACIOSAMENTE. "NO NOY GRATO BOKOLO, NO ME VAYES ALLÍ". PRONTO, UN GRITO TOSO PASÓ EL RÍO.

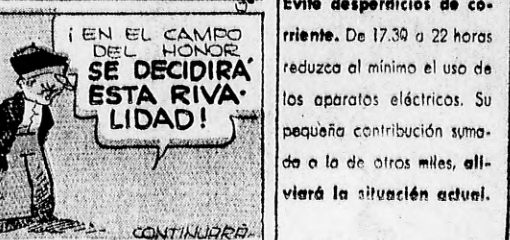
EL LUNES PRÓXIMO  
"IDOLO PRIMITIVO"





Ventiladores, radios, cocinas, ascensores y demás aparatos eléctricos cuando funcionan innecesariamente están malgastando energía. Tenga Ud. conciencia de la situación actual y colabore en la medida de sus posibilidades en la economía de energía eléctrica. Desconecte los aparatos eléctricos que no usa.

No planche entre las 17 y 22 horas. No caliente la plancha para unas pocas prendas. No gaste corriente eléctrica cuando la puede ahorrar.



A la escasez de combustibles necesarios para generar la electricidad, oponga usted su espíritu de cooperación. Evite desperdicios de corriente. De 17.30 a 22 horas reduzca al mínimo el uso de los aparatos eléctricos. Su pequeña contribución ayudará a la de otros miles, aliviando la situación actual.

# El TRIPLE TERROR

F. METHOT  
Y  
P. BERDANIER

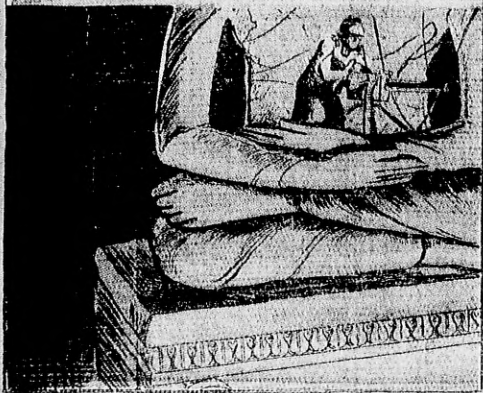


EL CENTINELA SOLITARIO SE TRANS-  
FORMA EN CENTINELA MUERTO.

HASTA AHORA, TODO VA  
BIEN. MIENTRAS TANTO,  
PUEDO USAR LA AME-  
TRALLADORA:

SILENCIOSAMENTE, MIENTRA  
VUELVE AL IDOLO, COLOCA  
SU AMETRALLADORA...

...Y VUELVE AL CAMPAMENTO ENE-  
MIGO.-



QUERÍA LIBRARME DE ESE TIPO  
ANTES DE QUE LO ENCONTRARAN,  
PERO AHÍ  
VIENE OTRO



# Patrulla Policial

EDDIE SULLIVAN, CHARLIE SCHMIDT

NO ME GUSTA LA MUJER DE DANIEL, NI CREO EN LO QUE NOS HA DICHO.

PRIMERO NOS HACE FALTA DINERO... MUCHO DINERO.

ESPERA UN MOMENTO.



MIRA ESTE RETRATO, QUERIDO.



¡HUM! SIN EL BIGOTE, EL TIPO SE ME PARECERÍA A MÍ. ¿QUIÉN ES?



ES UNO DE ESOS COMERCIANTE RETIRADOS. YO HE CULTIVADO SU AMISTAD, Y EL SE ENAMORÓ DE MÍ... ME QUIERE COMPRAR COSAS... PUEDE SER TU DOBLE... ¿NO TE DAS CUENTA?

¡HUM! DARÉ UNAS SEMANAS EN DEJÁRME CRECER EL BIGOTE.



PASAMOS PARA SALUDARLO... ¿QUE LE PARECE MI NUEVO BIGOTE?

YO CREO QUE LE DA MAYOR DIGNIDAD, DANIEL...



¿CONQUE ES ESE? BUENO, HACE LO QUE TE CORRESPONDE.

HACE TU PARTE... Y NO TE OLVIDES DEL COLOR DE TUS BIGOTES.



ME GUSTAN LOS DOS VESTIDOS... PERO MI MARIDO PROTESTA POR LOS PRECIOS. ME LO LLEVARÉ A CASA PARA HABLAR CON EL...

COMPREENDO...



MIENTRAS TANTO, DANIEL VA DE "COMPRAS" A UN BANCO.

¡NO GRITE, Y NO ACERQUE EL PIE A ESE BOTÓN QUE ESTÁ EN EL PISO. ¡ENTREGUE LA PLATA!



ESTE HOMBRE... SI TUVIERA BIGOTE... POR FAVOR, DÉME UN LAPIZ.

¿EL GRAN DANIEL?

JUSTAMENTE SE DEJO CRECER BIGOTES. ¿JEFE?



¡ES EL! PUEDO JURARLO.

MUY BIEN, LO VAMOS A DETENER.



¡QUE RIDICULEZ! SE HA PASADO LA TARDE CON MIGO, VISITANDO TIENDAS.

YA TIENEN LA COARTADA, ¿EH? BUENO, GUARDELA PARA EL JEFE.



# Las Aventuras de CURLEY



¿DICE USTED QUE A BRYNN LE HAN ENCOMENDADO UNA MISIÓN ESPECIAL?



¡SÍ, SEÑOR! ESTÁ INVESTIGANDO EL CASO DE DOS PROBABLES SABOTEADORES.



¿Y LO LLAMARÁ A USTED SI SE ENCUENTRA EN UNA SITUACIÓN DIFÍCIL?

ME DEJÓ UNA DIRECCIÓN EN UN SOBOLLO QUE DEBO ABRIR EN CASO DE...



ES BRYNN, CURLEY; Y QUIERE HABLAR CON USTED.



¿CURLEY? ESTOY SEGURA DE QUE SOSPECHAN DE MÍ; DE ALGUN MODO QUE...



¡NADIE LE DIO PERMISO PARA USAR EL TELÉFONO! SIGA CON SU TRABAJO.



¡ALGO MALO HA PASADO! VERÉ SI CONSIGO NUEVA COMUNICACIÓN CON ESE APARATO.



¿CENTRAL TELEFÓNICA? DESEO COMUNICARME CON UN TELÉFONO...



¡NO LO LOGRÉ! POR SUERTE ME DEJÓ SU DIRECCIÓN.



¡BUENO, BUENO! ¡QUE PEQUEÑO ES EL MUNDO!

¡SÍ, POR DESGRACIA!



LO VOY A SEGUIR... A LO MEJOR TIENE ALGUN DATO INTERESANTE QUE YO PODRÍA DESCUBRIR...



¡USTED NO ES UNA FREGOÑA! ¡VINO A ESPIARNOS! ¿PARA QUIÉN?

CONTINUARÁ



# Las Hazanas del HOMBRE RELAMPAGO



NOTA: ALX BARRIDO



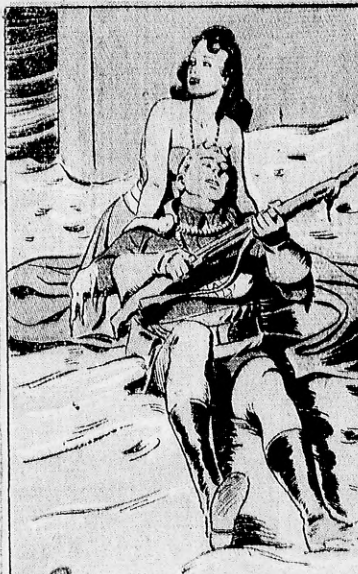
**S**OSTENIDO SÓLO POR SU VALOR, EL PEDAZO DE HIELO HUMANO QUE ES EL HOMBRE RELAMPAGO, DESTRUYE CON EL RAYO DE CALOR, EL FRIGÍ-COCHÉ, COMO SU ÚLTIMO ACTO CONSCIENTE."



**P**ERO KANG HA LOGRADO LO QUE QUERÍA... EL CUERPO DE JORGE CRE, BLANCO Y DURO, SOBRE LA NIEVE Y EL HIELO DEL PATIO DEL HAREN...



**L**AS MUCHACHAS NO QUIEREN HACER CASO DEL CONFLICTO FUERTE... PERO CARMEN, ADVIRIENDO QUE ES JORGE EL QUE HA VENIDO A RESCATARLA, SE DIRIGE HACIA LA ENTRADA PRINCIPAL."



**S**IN HACER CASO AL TERRIBLE FRÍO QUE MUERE DE SUS CARNES, ARRASTRA A JORGE AL INTERIOR DEL HAREN -



**"T**ENEMOS QUE ARRIESGAR NOS CON GLUMIA... ES LA ÚNICA QUE TIENE UN CUARTO DONDE PODREMOS OCULTARLO," DICE CARMEN.

EL LUNES PRÓXIMO, "GLUMIA INTERVIENE"

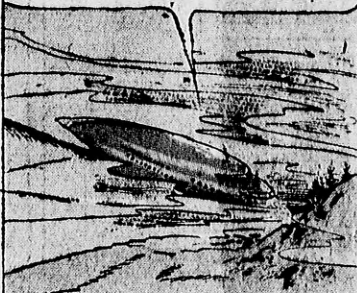


# DICK



POR  
WILLIAM RITT  
CLARENCE GRAY

ESTOY VIENDO UN PAÍS MARAVILLOSO, DOCTOR.  
¡KENTUCKY! EL PAÍS DE LOS  
POTROS Y EL MAÍZ!  
¡AH, VIEJO KENTUCKY!...



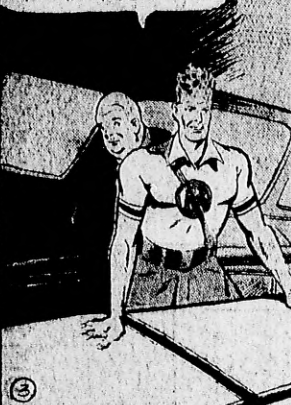
DICK Y EL DOCTOR DRAMATICUS SE HALLAN EN LA TRAMPA DE LA NEBLINA FATAL.

¡HMMM! YO DIRÍA QUE EL PAISAJE ES ALGO DEPRIMENTE.

ESTOY HABLANDO DE HACER UN MILLÓN DE AÑOS.



¡YO ESTOY SONANDO CON LOS TIEMPOS DE ANTAÑO, DOCTOR!



¡AH, TORTAS CALIENTES CON ALMIBAR, BIZCOCHOS, CARNE ASADA Y CHULETAS DE CERDO!



¡SIGA CON SUS LOCURAS!

LOS DÍAS DE ANTAÑO. PESCA, NATACIÓN... DE NIÑOS. JUGÁBAMOS A LOS TROMPOS. ¡YO ERA EL CAMPEÓN DEL PUEBLO!



¡SI... LOS TROMPOS. ¡OIGA! ¡ACABO DE ACORDARME DE ALGO!



LA MÁQUINA DEL TIEMPO, DOCTOR! ¿SE ACUERDA?... ¡ESTÁ A BORDO DE ESTE BUQUE! ¡INOS SALVAREMOS EN ELLA! ¡ESTAMOS SALVADOS, DOCTOR!



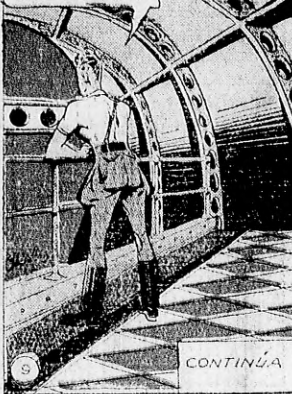
¿Y QUIERE ABANDONAR SU QUERIDO KENTUCKY?

¿ADONDE VA?



¡AHORA MISMO VERÉ LA MÁQUINA DEL TIEMPO!

¡AHÍ ESTÁS, GRANDE Y HERMOSO ARMATOSTE DE METAL! ¡NUESTRA SALVACIÓN!



CONTINÚA